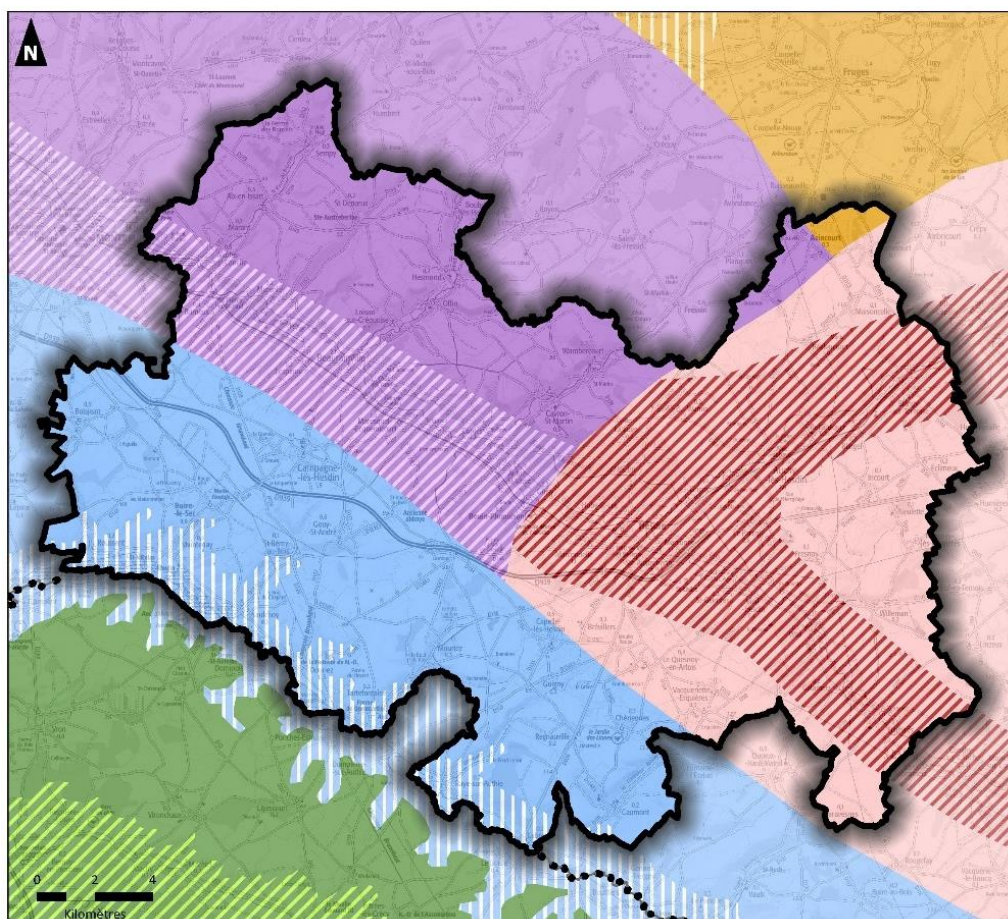


# LES GRANDS ENSEIGNEMENTS DU DIAGNOSTIC – PLUi-H

## Les entités paysagères de la Communauté de Communes des 7 Vallées

Le territoire se situe à la croisée de 4 grandes entités paysagères que sont :

- Les paysages du Val d'Authie,
- Les paysages du Ternois,
- Les paysages Montreuillois,
- Les paysages des hauts plateaux artésiens.



Sources : IGN - Auddicé urbanisme 2022

Réalisation : Auddicé urbanisme, mars 2022

### Paysages du val d'Authie

- La basse vallée de l'Authie
- Le Ponthieu

### Paysages montreuillois

- La vallée de la Canche
- Les ondulations montreuilloises

### Ponthieu, Doulonnais et vallée de Ponthieu

- La vallée de la Maye et la forêt de Crécy
- Les plateaux du Ponthieu



Périmètre de la CC des 7 Vallées

Limites départementales

### Paysages des hauts plateaux artésiens

- La haute vallée de la Lys
- La haute vallée de l'Aa

### Paysages du Ternois

- La vallée du Ternois
- Les plateaux du Ternois

# LES GRANDS ENSEIGNEMENTS DU DIAGNOSTIC – PLUi-H



## Les paysages du Val d'Authie

Les paysages du Val d'Authie peuvent être décomposés en deux sous-entités : le Ponthieu et la basse vallée de l'Authie.

Le Ponthieu est le court plateau situé entre Canche et Authie. Les bois sont plutôt rares aujourd'hui sur le plateau lui-même, mais ils abondent sur les pentes des vallons. L'ambiance est néanmoins végétale en raison des auréoles bocagères qui accompagnent les nombreux villages du plateau, ainsi que les fermes isolées.

La sous-entité paysagère de la vallée de l'Authie correspond à une cinquantaine de kilomètres d'une vallée étroite d'un kilomètre de large pour son fond de vallée, de deux kilomètres avec les coteaux et six à sept kilomètres avec les vallons affluents de la rive Nord. Elle est régulièrement ponctuée de villages.

## Les paysages du Ternois

Les paysages du Ternois comprennent les plateaux du Ternois et la vallée de la Ternoise.

La vallée de la Ternoise doit son nom à la rivière du même nom qui prend sa source à peu de distance de Saint-Pol-sur-Ternoise. Cette vallée étroite, d'à peine un kilomètre de large, est bordée de coteaux dissymétriques.

L'essentiel des plateaux du Ternois est compris à l'intérieur de la boucle que décrivent la Canche au sud et la Ternoise au nord.

## Les paysages Montreuillois

Les paysages du Montreuillois peuvent être découpés en deux sous-entités paysagères que sont les ondulations montreuilloises et la vallée de la Canche.

La sous-entité des ondulations montreuilloises est constituée de toutes les vallées affluentes situées au Nord de la Canche. La répétition du motif paysager suivant est observée : une route de fond de vallée porte un collier de perles villageoises intercalées entre des zones prairiales, l'ensemble étant encadré de coteaux



## LES GRANDS ENSEIGNEMENTS DU DIAGNOSTIC – PLUi-H

largement remaniés par des talus (rideaux). Ces paysages possèdent une harmonie certaine basée tant sur la qualité des parties que sur l'effet d'ensemble que compose l'alternance des vallées et des plateaux.

La sous-entité de la vallée de la Canche doit son nom à la Canche qui coule sur un peu moins de trente kilomètres dans sa traversée des paysages montreuillois. Il s'agit d'une section homogène sur le cours du fleuve. Entre les deux coteaux, le fond de vallée présente une zone marécageuse, où le toponyme de marais est sans cesse répété, avec ses prairies mais également ses petits étangs, ses grands plans d'eau nés de l'exploitation du sous-sol et ses peupleraies.

### Les paysages des hauts plateaux artésiens

Le territoire des 7 Vallées n'est concerné que par l'extrême partie nord de la sous entité paysagère « Haute vallée de la Lys » des paysages des Hauts plateaux artésiens. L'entité paysagère de la Haute vallée de la Lys est encadrée de coteaux beaucoup plus doux que ceux de sa voisine. Les paysages de la vallée s'intègrent dans un relief plutôt mou et mêlent avec simplicité les bois des coteaux, les prés et l'habitat dans les fonds de vallées.

### Typologie et formes urbaines

Le caractère rural du territoire induit un habitat traditionnel se composant principalement de fermes. La brique rouge est le matériau le plus utilisé pour les constructions, l'habitat est structuré et présente une certaine homogénéité dans son implantation en alignement de la voie. Ainsi, dans les formes urbaines traditionnelles on retrouve : la Longère, la ferme à cour carrée, l'annexe en bois, la maison de ville et la maison de maître.



## LES GRANDS ENSEIGNEMENTS DU DIAGNOSTIC – PLUi-H

Le bâti récent est composé essentiellement de constructions à usage d'habitation. C'est une forme d'habitat qui a investi les interstices existants au sein du tissu bâti ancien ou s'est développée en extension urbaine. Ainsi, dans les formes urbaines récentes on retrouve : les constructions période art déco et villa balnéaire, les constructions de Clovis Normand, les maisons mitoyennes ou maisons jumelées et le pavillon individuel.



*Vue panoramique de la ville d'Hesdin*

### Les enjeux

- Préservation et valorisation du patrimoine bâti vernaculaire et des paysages participant à la qualité du cadre de vie et à l'attractivité touristique du territoire



#### Question :

La communauté de communes des 7 Vallées tient son nom des rivières qui la traversent. On peut citer la Canche, la Ternoise et l'Authie, mais connaissez-vous les quatre autres vallées ?

Réponse : il s'agit de la Planquette qui se jette dans la Canche à Contes, la Créquoise et l'Embrienne qui se jettent dans la Canche à Beaurainville et le Bras de Bronne qui se jette dans la Canche à Marles-sur-Canche.